

# Língua Portuguesa – 8º ano

## Ficha de estudo nº 2

### Sumário

“Quem sou eu?” – páginas 10 a 42 do manual *Língua Portuguesa 8*  
Leitura e análise do texto poético: “A cabeça no ar”  
Estrutura do texto poético.

### Parte I – Vamos ler e compreender

*Lê com atenção o poema seguinte.*

#### A cabeça no ar



As coisas melhores são feitas no ar  
andar nas nuvens, devanear\*,  
voar, sonhar, falar no ar,  
fazer castelos no ar  
e ir lá para dentro morar  
ou então estar em qualquer sítio só estar,  
a respiração a respirar,  
o coração a pulsar\*,  
o sangue a sangrar\*,  
a imaginação a imaginar,  
os olhos a olhar

(embora sem ver)  
e ficar muito quietinho a ser,  
os tecidos a tecer,  
os cabelos a crescer.

E tudo isto a saber  
que isto tudo está a acontecer!  
As coisas melhores são de ar  
só é preciso abrir os olhos e olhar,  
basta respirar!

Manuel António Pina (2006), *O pássaro da cabeça*

#### Glossário

**Devanear** – pensar em fantasias

**Pulsar** – ter pulsasão

**Sangrar** – verter sangue

# Língua Portuguesa – 8º ano

## Ficha de estudo nº 2

### Parte II - Vamos compreender a estrutura de um poema e praticar.

1) Um poema é sempre constituído por **versos** e **estrofes**.

#### **Verso**

Os versos de um poema são as linhas do poema. Cada linha é um verso.

#### **Agora responde:**

Quantas linhas tem este poema? \_\_\_\_\_

#### **Estrofe**

Uma estrofe é cada conjunto de versos.

Exemplo:

“(embora sem ver)  
e ficar muito quietinho a ser,  
os tecidos a tecer,  
os cabelos a crescer.”

#### **Agora responde:**

Quantas estrofes tem este poema? \_\_\_\_\_

2) Num poema pode haver **rima**.

#### **Rima**

A rima é quando há palavras nos versos que têm sons iguais ou parecidos. No seguinte excerto, as palavras **saber** e **acontecer** têm sons iguais, têm a mesma rima.

“ E tudo isto a **saber**  
que isto tudo está a **acontecer!**”

#### **Agora responde:**

Completa o quadro com palavras do texto com a mesma rima das palavras indicadas.

<b>Morar</b>	<b>Ser</b>	<b>Imaginação</b>
pulsar		
		coração
	acontecer	

# Língua Portuguesa – 8º ano

## Ficha de estudo nº 2

- 3) Um poema, normalmente, é constituído por **elementos da vida real** que se misturam com **elementos da imaginação**.

**Elementos da realidade** são aqueles que são comuns e possíveis na vida real.

Por exemplo: “os olhos a olhar”

**Elementos da imaginação** são aqueles que não existem na vida real, são impossíveis, e que são apenas imaginados ou sonhados.

Por exemplo: “andar nas nuvens”

### Agora responde:

Assinala com uma cruz ( X ) se os seguintes versos do poema se referem a elementos da realidade ou a elementos da imaginação.

	Realidade	Imaginação
“os olhos a olhar”	X	
“andar nas nuvens”		X
“voar, sonhar, falar no ar”		
“fazer castelos no ar”		
“a respiração a respirar”		
“os cabelos a crescer”		

# Língua Portuguesa – 8º ano

## Ficha de estudo nº 2

### Parte III – Vamos verificar o que aprendemos

Escolhe a opção correta de acordo com o texto.

1. De acordo com o poema, de que são feitas as melhores coisas?
  - a) De nuvens.
  - b) De castelos.
  - c) De ar.
  
2. O título do poema “A cabeça no ar” significa estar
  - a) no mundo dos sonhos e da imaginação.
  - b) no mundo dos castelos e palácios.
  - c) em qualquer sítio do mundo.
  
3. Este poema tem
  - a) uma estrofe.
  - b) duas estrofes.
  - c) três estrofes.
  
4. A segunda estrofe tem
  - a) três versos.
  - b) quatro versos.
  - c) onze versos.
  
5. A palavra *respiração* rima com
  - a) respirar
  - b) coração
  - c) crescer